Глава 874  
  
  
  
20 декабря: Бомбардировщик в костюме горничной!!  
Авторская заметка о вмешательстве в Войны Гильдий Granblue.  
Энергосберегающий режим «Вечной Неизменности». Половина юбки, длинные рукава и некоторые другие части «не регенерируются», что снижает потребление энергии вдвое… То есть, удваивает оставшееся время работы!!  
Естественно, чем меньше одежды, тем меньше площадь защиты. Это может быть рискованно против Райота, у которого неизвестно что на кинжале и всё ещё есть преимущество дымовой завесы.  
Именно поэтому я иду на это! К тому же, у меня есть секретный план. Если он собирается \*окутать меня дымом\* в прямом смысле, у меня тоже есть идея.  
  
— «След Яростного Императора Бури» (Идея=Гатрео) · Высший…!  
  
Активация на один шаг!  
«След Яростного Императора Бури» · Высший не даёт ускорения, если не сделать второй шаг. Он просто заставляет вращаться на месте тройным пируэтом… Но важен принцип, точнее, процесс.  
Этот аксессуар содержит силу чего-то очень мощного, связанного со стихией ветра, я хз. Принцип ускорения — не усиление мышц, а… толчок ветром.  
  
Невидимый вихрь ветра становится видимым, подхватив окрашенный дым. Он хватает дым, крутит его и разбрасывает во все стороны. Глядя на это, я понимаю… таким сильным ветром меня подталкивало?  
Однако, когда дымовая завеса, плотно окружавшая меня, была с силой развеяна, на её месте остался одинокий силуэт дыма размером с человека. Лицо он мог скрыть, но вот своё \*местоположение\* — уже нет… Судя по попаданию пули, я предполагал, что он подошёл довольно близко, так и есть.  
  
— Даже если я тебя в лоб уебу — это «убийство»! Битва ассасинов, блядь!!  
  
— Хуйню несёшь…!  
  
Райот впервые повысил голос, видимо, мои слова его задели. Тем не менее, он не потерял самообладания и спокойно накладывал какое-то заклинание на свой кинжал.  
Увидев это, я бросаю (……) оба пистолета.  
  
— ………?!  
  
— Щас я покажу тебе самое охуенное оружие, которое ни один сенсор не засечёт…!!  
  
Активация навыка.  
  
— «Аватар Вритрагны»───  
  
◇  
  
Дымовая завеса, использованная Райотом, «Чёрный Занавес», по своим характеристикам скрытия видимости является одной из лучших среди доступных на данный момент предметов. Она не только скрывает зрение, но и накладывает дебаффы на слух, обоняние и т.д. Превосходное средство для \*выигрыша времени\* (……), но имеет недостаток — короткое время действия одного заряда.  
Поэтому Райот постоянно использовал «Чёрный Занавес», поддерживая дымовую завесу. Это были очень большие расходы, но он счёл противника достойным таких затрат.  
  
В итоге, хотя его усилия по тщательному сокрытию местоположения с помощью дымовой завесы и собственных навыков маскировки были сведены на нет навыком «указания оптимального пути атаки», Райот оставался \*относительно\* (..) спокоен.  
Именно поэтому он смог среагировать на Санраку, который бросил пистолеты и пошёл в ближний бой, хоть и задаваясь вопросом «Почему?».  
  
Дымовая завеса, которую он продолжал бросать, была развеяна и теперь почти исчезла.  
Бросить ещё одну не было времени, поэтому эту сцену смогли увидеть и зрители, окружавшие барьер, которые до этого момента ничего не видели.  
  
— Рог?..  
  
Больше, чем причина загадочного крика «Могамигава», больше, чем то, что костюм горничной стал мини-юбкой, больше, чем то, что двое бойцов вот-вот столкнутся.  
Взгляды приковала правая рука Санраку, сияющая золотом от плеча до кончиков пальцев, согнутая в локте, из-за чего… да, словно рог быка, этот удар (лариат) обрушился на Райота.  
  
— …Мощь Быка!!  
  
◆  
  
Во время повторной прокачки я кое-что заметил.  
В развитии навыков «Рубежа Шангри-Ла» есть несколько способов превратить существующие навыки в новые.  
Например, эволюция — навык меняется при повышении уровня, слияние — навыки объединяются в один, и связывание — два или более навыков соединяются в один. Но меня интересовало не это.  
  
Есть навык «Удар Геракла». И есть навык «Бластер Геракла».  
Разница между ними — в способе атаки, необходимом для активации, но… важно не это.  
Важно то… что есть \*серии\* (……), верно?  
  
Поэтому я обратил внимание на навык «Удар Бога Победы» («Сокрушитель Вритрагны»).  
Геракл… кажется, так звали Геракла. Если есть серия навыков с именем Геракла, то я предположил, что и у навыков с именами богов или героев тоже есть серии. Я досконально изучил этот навык.  
Во многом благодаря тому, что выяснилось при «допросе» Элк с пристрастием (пожертвованиями), что ранее изученные навыки можно \*изучить заново\* (……).  
  
То есть, я многократно использовал «Удар Бога Победы» («Сокрушитель Вритрагны») как материал для синтеза, а затем снова изучал его. Для прокачки я использовал модифицированных био-оружий в Бегемоте.  
Чтобы увидеть «производные», нужны были разные типы атак… И моя гипотеза подтвердилась.  
  
Освоение серии «Аватар Бога Битвы» («Аватар Вритрагны»). Это ещё больше повысило мои (Санраку) характеристики.  
  
Лариат, окутанный эффектом навыка, похожим на сияющий рог быка, врезался в шею Райота. В тот миг, пока сила не высвободилась… мне показалось, я мельком увидел глаза Райота.  
Словно он хотел спросить: «Почему клинок, который я вонзил ему в живот, был отбит?»… Да причина одна.  
  
В отличие от «Испепеления Костей», которое нейтрализует сами Метки и временно отключает ограничения, сейчас я просто ношу одежду поверх них, и эффект Шрамов — невосприимчивость к баффам/дебаффам — всё ещё активен!  
Запаниковал, когда его раскрыли? Стоило ему «усилить» (зачаровать) кинжал, и мне оставалось только защитить ебало и поясницу, и его угроза стала ниже плинтуса, уёбок!!  
  
— УЛЕТАЙ НАХУЙ!!  
  
Вместе с боевым кличем сила, вложенная в предплечье, прижатое к шее Райота, взорвалась. Райот, оставляя за собой шлейф чёрного дыма, с силой отлетел назад.  
  
---  
Я долго не знал, как называются те отдельные части рукавов на коротких платьях горничных, но в этот раз поискал и впервые узнал. Оказывается, это называется «осодэтомэ».  
  
\* Серия «Аватар Бога Битвы» («Аватар Вритрагны»)  
Всего их (..) десять. Точнее, серия «Аватар Бога Битвы» — это подкатегория большой серии «Бог Битвы» (Вритрагна).  
Санраку, помимо «Мощи Быка» (Окс), освоил ещё один «Аватар».  
  
\* Мощь Быка (Окс)  
Боевой приём в стиле «喧嘩ボンバー» или его прототипа «アックスボンバー». Лариат или удар, наносимый рукой, согнутой в локте буквой L. На самом деле, урон наносит не только локоть, но и кулак, поэтому против огромных врагов, которым нельзя провести лариат, это навык, сочетающий рывок и удар — «выставить кулак, рвануть вперёд и ударить».